|  |  |
| --- | --- |
| Председатель Томской территориальнойорганизации Профсоюза работников народного образования и наукиН.М. Глушко \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Председатель Совета ректоров вузов Томской области Г. В. Майер \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

ПОЛОЖЕНИЕ

VI Фестиваля художественного творчества

«Новые имена»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

1.1. Фестиваль проводится с целью активизации творческих способностей сотрудников,

аспирантов, докторантов вузов г. Томска, вовлечения всех участников Фестиваля в социальную, творческую, досуговую деятельность.

1.2. Задачи Фестиваля:

* выявление талантливых участников, создание условий для дальнейшего развития их

творческих способностей;

* сохранение и приумножение нравственных, культурных традиций профсоюзных

организаций Томской области;

* формирование у участников Фестиваля творческой активности, навыков здорового

 образа жизни и культурного проведения досуга;

* повышение профессионального уровня творческих коллективов и исполнителей вузов

г. Томска;

* воспитание у сотрудников, аспирантов, докторантов гордости за причастность к

трудовому коллективу;

* направление творческой активности сотрудников, аспирантов, докторантов вузов г.

Томска на повышение престижа работника образования и науки;

* укрепление профессиональных, культурных связей между творческими коллективами

 вузов г. Томска;

* пропаганда художественного творчества среди сотрудников, аспирантов, докторантов,

 студентов, жителей г. Томска;

* объединение усилий государственных органов и общественных организаций для

поддержки творчества в среде сотрудников и аспирантов вузов г. Томска;

2. УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Томский государственный университет

2.2. Профсоюзная организация сотрудников ТГУ

2.3. Учредители Фестиваля:

* координируют работу по проведению Фестиваля;
* участвуют в работе жюри;
* оказывают содействие в информационном сопровождении мероприятия.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Культурно-массовая комиссия профсоюзной организации сотрудников ТГУ, председатель

Клименко Андрей Олегович (+7 903-955-16-54).

4. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Фестиваль проходит в 3 этапа.

**1 этап до 11 декабря 2020 г.** – сбор заявок участников фестиваля (на адрес электронной почты imena\_2020@mail.ru ).

**2 этап с 12 по 20 декабря 2020 г.** – сбор материалов, видеороликов номеров, фото работ участников фестиваля (на адрес электронной почты imena\_2020@mail.ru адрес ссылки для скачивания видео-, фотоматериалов участника конкурса).

**3 этап 20-25 декабря 2020 г.** – работа жюри, отбор номеров для награждения участников Фестиваля.

**4 этап 8 января 2021 г.** – онлайн-подведение итогов, представление лучших номеров, работ, награждение участников фестиваля. Ссылка на онлайн-трансляцию будет размещена на сайте профсоюзной организации сотрудников ТГУ: <http://profcom.tsu.ru>

5. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

* 1. Осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля.
	2. Разрабатывает программу проведения Фестиваля.
	3. Определяет состав жюри Фестиваля, утверждает председателя жюри.
	4. Ведет переговоры по привлечению спонсоров.

6. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Оценивает выступления участников Фестиваля.

6.2. Определяет состав участников Фестиваля, выступающих на итоговом гала-концерте.

6.3. Принимает решение по награждению в отдельных номинациях Фестиваля.

7. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. Участие в Фестивале могут принять сотрудники, аспиранты, докторанты вузов г. Томска.

7.2. В номинации «Верность университету» могут принять участие бывшие работники,

выпускники ТГУ разных лет.

7.3. В номинации «Открытый университет» могут принять участие исполнители и творческие коллективы учреждений образования г. Томска.

7.4. Заявки на участие в Фестивале подаются по форме (Приложение 1) на адрес электронной почты: imena\_2020@mail.ru

7.5. Для участия в двух разных направлениях на участника или коллектив заполняется

отдельная заявка в каждой номинации.

8. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

8.1. Фестиваль проводится по следующим направлениям:

* вокал (Солисты, Ансамбль);
* инструментальная музыка (Солисты, Ансамбль);
* хореография (Солисты, Ансамбль);
* художественное слово;
* прикладное творчество, рисунок, живопись, вышивка, фотография;
* оригинальный жанр.

8.2. Специальные номинации:

* «Верность Университету»;
* «Открытый университет»;
* «Самое творческое подразделение вуза»;
* «Звезды (Открытие) Фестиваля».

8.3. Каждый участник или коллектив представляет не более 2-х номеров.

8.4. Регламент выступления одного участника или творческого коллектива не более 4 минут.

8.5. Требования к видеороликам и фотоизображениям:

* видео номера должно быть предоставлено в формате MP4 с параметрами:

 - видео-кодек H.264.

 - разрешение: Full HD (1920 x1080)
 - частота кадров: 25 fps
 - звук: 48kHz

* фото работы участника должно быть предоставлено в формате jpg, размер не менее 1200pix по длинной стороне; разрешение: не менее 300 dpi.
* Файлы должны быть подписаны следующим образом:

 ФИО\_название произведения\_техника исполнения\_размер\_ год создания произведения

(НАПРИМЕР: ***Иванов Иван Иванович\_Осень\_ х.м.\_100х80\_2019***)

* Цифровая обработка фотографий изделий участников не должна изменять сущности работы, искажая или обманывая зрителя.
* Должны быть указаны реальные размеры изображенных изделий (длина/ширина или длина/ширина/высота). Ед. измерения – миллиметр.
* Присланные для участия в Фестивале материалы не возвращаются.
* Организаторы Фестиваля оставляют за собой исключительное бессрочное право

использовать конкурсную работу в полной форме или отрывков из неё, а также

отдельно или в связке с любыми словами и/или рисунками в любых коммерческих и

некоммерческих целях без выплаты денежного вознаграждения автору (авторскому

коллективу), но с обязательным указанием ФИО автора (соавторов).

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

9.1. Жюри фестиваля оценивает конкурсные творческие выступления по следующим критериям:

* исполнительское мастерство;
* зрелищность;
* художественно-творческое решение;
* эстетическое восприятие.

10. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

10.1. Участники фестиваля награждаются дипломами и призами в основных номинациях.

По решению жюри могут быть установлены специальные кубки, дипломы и призы.

11. ФИНАНСИРОВАНИЕ

11.1. Оплата расходов, связанных с проведением Фестиваля, производится за счет средств учредителя.

11.2. Все расходы, связанные с проездом, проживанием и питанием участников несет

направляющая сторона.